



Adı:.....

Soyadı:.....

Aday numarası:.....

THE ENGLISH SCHOOL- ENTRANCE EXAM

İNGİLİZ OKULU- GİRİŞ SINAVI

2018-2019 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI

SINAV SÜRESİ: 1 saat 15 dakika



1. SINIF

TÜRKÇE

- ❖ Soruları yanıtlarken **standart Türkçe** yazı dilini kullanınız.
- ❖ Okunaklı ve düzenli yazınız.
- ❖ Yanıtlarınızı sadece soru altlarındaki çizgili yerlere yazınız.
- ❖ Soruları yanıtlamadan önce açıklamaları dikkatlice okuyunuz.
- ❖ **A bölümündeki** sorulardan **sadece BİRİNİ**, **B** ve **C bölümündeki** sorularınsa **HEPSİNİ** yanıtlayınız.
- ❖ Bu sınav kitapçığı, 17 sayfadır.
- ❖ Bu sınav kitapçığındaki soruların toplamı 100 puandır.



Aşağıda verilen konulardan sadece **BİRİNİ** seçip kompozisyon kurallarını göz önünde bulundurarak yaklaşık **220-250 sözcükten** oluşan bir kompozisyon yazınız.

Aşağıdaki **önemli noktaları** göz önünde bulundurarak kompozisyonunuzu yazınız.

- *Sözcük dağarcığı*
- *İfade kalıpları*
- *Yazı dilinde akıcılık*
- *Yazı ve düzen planı*
- *İçerik*
- *Yazım ve noktalama kuralları*

*Bu bölümdeki soruyu yanıtlamanız için
30 dakikadan fazla zaman
harcamamanızı öneririz.*

Kompozisyonunuzu yazarken **ilginç ve ilgi çekici bir giriş ve iyi bir sonuç paragrafı** yazmaya özen gösteriniz. Okuyucunun **gözünde canlanacak şekilde anlatılacak yeri, karakterleri, duyguları ve düşünceleri** yazınız.

Konu 1: Birçok farklı düşünceyi göz önünde bulundurarak aşağıdaki konuyu tartışınız. Fikirlerinizi mantıklı ve açıklayıcı bir şekilde yazmaya özen gösteriniz.

‘Takım çalışması bizi daha iyi yapar.’

Aşağıdaki resimlere bakınız ve takım çalışmasının hayatımızın farklı alanlarındaki önemini açıklayan 220-250 sözcükten oluşan bir kompozisyon yazınız.



Veya

Etrafınızda gördüklerinizi **tasvir ediniz**, mümkün olduğunca **betimleyici bir yazı dili** kullanmaya özen göstererek **220-250 sözcükten oluşan** bir kompozisyon yazınız.

“ Nehrin kıyısında duruyordum, siyah bulutlar gökyüzünde toplanmaya başlamıştı, suyun üzerinde parlayan bir şey gördüm...”

11

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

[illegible]

This image shows a single page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



*Bu bölümdeki soruları
yanıtlamanız için 30 dakikadan
fazla zaman harcamamanızı
öneririz.*

BÖLÜM B: Okuma- Anlama ve Dil Becerilerini Kullanabilme 50 PUAN

Aşağıdaki metni okuyup soruları yanıtlayınız. Mümkün olduğu kadar kendi sözcüklerinizle tümceler kurunuz.



ATLA KURDUN SAVAŞI

Babam uzak köylerden bir at almıştı. Yılıkyıya uymaz, bütün atlardan ayrı, yasaklanmış bölgelerde otlardı. Sonra kendi kendine geceleyin eve dönerdi.

Bir ilkbahar mevsiminde bacakları ince, uzun ve gözleri pörtlek bir tay doğurdu. Tay doğduktan sonraysa iyice azgınlaştı, ele avuca sığmaz oldu. Kimi geceler eve bile gelmiyordu. Karanlık gecelerde bütün ev halkı dağlara veya derelere dağılıyorduk. Bir gece bulamadık. Geldik, yattık.

Ertesi sabah, ortalık ıştır ışmaz düzlere düştük. Ben “Tilki Delikleri” denen yöne doğru gittim. Oradan aştım, Bağırsak Deresi’ne yöneldim. Orada bir karaltı seçtim. Fırıldak gibi dönen bir at gördüm. Yaklaşınca, atın kurtla savaşını seçebildim. Kurt saldırıyor, atın bir yerinden yakalamak ya da yavrusunu kapmak istiyordu. Bizim anaç at, yavrusunu göğsünün altına almıştı. Onu kurttan koruyor, arka ayaklarıyla aralıksız çifte savuruyordu. Kurt, taya ulaşmak için bir aralık dahi bulamıyordu. Atın güçlü ve yorulmayan arka ayakları, bacakları şimşek gibiydi.

Bir süre izledim. Bizim gözü pek at, kendini ve yavrusunu çok iyi koruyordu. Yavru; anasının çenesi altında, göğsü altında dönüyor dönüyor, küçük bir daire çiziyordu. Bizim anaç atın çenesi, dairenin merkezi olmuştu. Arka ayaklarının dolaştığı yerler, yeşil çayır üstünde kapkara çember çizmişti. Bütün gece süren savaşta atın başarılı olduğu açıktı.

Kurt birkaç adım geri çekiliyor, arka ayakları üstüne çöküp dinleniyor, sonra saldırıya geçiyordu. Kurt dinlenirken at acı acı kişniyor, yardım istiyordu. Issız derelerde yankılanan sesini birkaç kez dinledim. Yüreğim daha fazla dayanamadı. Yamaçtan bir taş aldım, savurdum ve sanki birkaç köpekle gelmişim gibi bağırarak koştum kurda doğru. Birdenbire neye uğradığını anlamayan kurt, hemen karşı yamaca doğru koşmaya başladı. Anaç at, yıldırım gibi saldırdı arkadan. Kurda ulaşamadı elbette.

Tayın yanına yaklaştım. Anaç at, azgın at, bizi yavrusunun yanına yaklaştırmayan atımız döndü geldi; engin engin kişnedi. Başını uzatta bana, yelesinden tuttum. Başını kaldırdı yukarı, kurdun arkasından bir daha baktı, bir daha kişnedi. Sonra sırtına bindim, hiç kıpırdamadı. Oysa babam bile binemezdi çoğu kez. Kimseyi sırtına almaz, kimse onu yakalayamazdı. Beni sırtına aldı, Bağırsak yamacına doğru hızlı hızlı adım attı, kişnedi, geriye döndü yavrusuna baktı.

Akşamüstü eve geldim. Atı içeriye çektim. Durumu gelene gidene anlattım. Komşulardan yirmi otuz kişi taya müşteri oldu. Beni uzun uzun dinleyen komşular, “Bu tay benimdir.” diyordu. Bir başkası, “Gelecek yıl doğacak olan da benim...” diyordu. Belki inanılması güçtür, daha üç yıl sonra doğacak yavru için babam para aldı, koyun aldı, peşinat ya da pişmanlık denen ödentileri cebine indirdi. Tayın üçüncü yıllık ücreti benim giyisime ayrıldı. “Ballandıra ballandıra anlattın oğlum, komşuları özendirdin, imrendirdin. Bu senin hakkın...” diyordu babam.

Bir at hem kendini hem yavrusunu yırtıcıya karşı koruyabiliyor hem de aynı zamanda kurtla savaşılabiliyorsa biz güçlüklerle mücadeleden neden korkalım, çekinelim, yılalım?...

Ümit Kaftancıoğlu

Çocukluk Yılları



1. Yazarın babası tarafından satın alınan atın özellikleri nelerdir? Açıklayarak yazınız. (1.5 p.)

2. Satın alınan bu atın, bir ilkbahar mevsiminde doğurduğu tayın özellikleri nelerdir? Açıklayarak yazınız. (1.5 p.)

3. Atın eve dönmediği bir gece ev halkı ne yapıyor? Açıklayarak yazınız. (1.5 p.)

4. Yazar, atı ve tayı nerede görüyor? Bu sırada at ne yapmaktadır? Yavrusunu nasıl korumaktadır? Açıklayarak Yazınız. (3 p.)

5. Atla kurdun savaşına daha fazla dayanamayan yazar, neler yapıyor? Yazarın bu davranışına kurt nasıl bir tepki veriyor? Sırasıyla ve açıklayarak yazınız. (3 p.)

6. Yazar, gördüklerini anlatınca, komşuları ne yapıyor? Açıklayarak yazınız. (3 p.)

7. Okuduğunuz öyküden çıkarılabilecek ana fikir nedir? Açıklayarak yazınız. (3 p.)

8. Yazar, kendi çocukluğundan bir anısını anlatırken, köylerde barındırılan evcil hayvanların genel olarak ne tür risklerle ve zorluklarla karşılaşabilecekleri konusunda neler anlatmak istiyor? Açıklayarak yazınız. (3.5 p.)

9. Aşağıda verilen tümceler *okuduğunuz metinle* ilgilidir. Bu tümcelerden doğru olanın başına “D”; yanlış olanın başına “Y” yazınız. (10 p.)

1. () Babamın uzak bir köyden aldığı at, yasak olan bölgelerde otlardı.
2. () Bu yeni at doğum yaptıktan sonra iyice uysallaştı, kuzu gibi oldu.
3. () Bağırsak Deresi’nde yeni doğum yapan atımız bir çakalla dövüşüyordu.
4. () Kurt, atımızla iyice dalaştıktan sonra tayı yakalamayı başarmıştı.
5. () Atın arka ayaklarının dolaştığı yerler, yeşil çayır üstünde simsiyah çember çizmişti.

10. *Okuduğunuz parçaya göre* aşağıda verilen tümcelerdeki altı çizili sözcüklerin, sözcük gruplarının ve deyimlerin anlamlarını altlarına yazınız. (7 p.)

1. Bir ilkbahar mevsiminde bacakları ince, uzun, gözleri pörtlek bir tay doğurdu.

2. Tay doğduktan sonraysa iyice azgınlaştı, ele avuca sığmaz oldu.

3. Ertesi sabah, ortalık ısrır ısımaz düzlere düştük.

4. Atın güçlü ve yorulmayan arka ayakları, bacakları şimsek gibidi.

5. Bağırsak Deresi’ne yöneldim. Orada bir karaltı seçtim.

6. “Ballandıra ballandıra anlattın oğlum.” diyordu babam.

7. Atımız döndü geldi; enqin enqin kişnedi.

11. Aşağıda verilen paragrafta bulunan altı çizili sözcüklerin ve deyimlerin eş anlamlılarını (anlamdaşlarını) boş bırakılan yerlere yazınız. (5 p.)

“Kurt dinlenirken at acı acı kişniyor, yardım istiyordu. Issız derelerde yankılanan sesini birkaç kez dinledim. Atımız arka ayaklarıyla aralıksız çifte savuruyordu. Kurt, taya ulaşmak için bir aralık dahi bulamıyordu. Bizim gözü pek at, kendini ve yavrusunu çok iyi koruyordu.”

<i>Issız</i>	:	_____
<i>Yankı</i>	:	_____
<i>Aralıksız</i>	:	_____
<i>Aralık</i>	:	_____
<i>Gözü pek</i>	:	_____

12. “Tay doğduktan sonraysa iyice azgınlaştı, ele avuca sığmaz oldu.”

Yukarıda verilen cümlede hangi ses olayları vardır? Bu ses olaylarını aşağıya yazacağınız sözcükler üzerinde gösteriniz. (4 p.)

13. Aşağıda verilen tümcelerde altı çizili sözcüklerdeki yapım ve çekim eklerini ayırarak gösteriniz. (4 p.)

- a) Kurt arka ayakları üstüne çöküp dinleniyor, sonra saldırıya geçiyordu.

- b) Atı içeriye çektim. Durumu gelene gidene anlattım.

- c) Babam, peşinat ya da pişmanlık denen ödentileri cebine indirdi.

- d) Bir at, kurtla savaşılabiliyorsa biz güçlüklerle mücadeleden neden korkalım?

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]